



SPECTACLE · UN DUO D'EXPERTS SUR SCÈNE

Le vrai combat médiéval.

Pas de costume, pas de chorégraphie. Les gestes réels, à vitesse réelle, puis rejoués au ralenti pour que vous les voyiez enfin. Entre deux combats, on explique, on démonte les scènes de vos films préférés, et c'est vous qui choisissez la dernière arme.

Du vrai, pas du décor.

Chaque geste vient d'un traité d'armes du Moyen Âge. Un master de recherche en histoire médiévale derrière ce que vous voyez.

Un show, pas un cours.

Du rythme, des vannes, des combats, et des explications entre les combats. Personne ne regarde sa montre.

Vous participez.

Les questions se posent pendant. À la fin, le public choisit les armes qu'il veut nous voir prendre.

DATE

HEURE

LIEU

Il ne reste que ces trois lignes à compléter. Tout le reste de l'affiche est déjà juste, vous n'avez rien à nous demander.



Maxence Favre & Louis Marquet

Master de recherche en histoire médiévale · Animateur fédéral en arts martiaux historiques européens
indes.r.c.m@gmail.com · 07 60 78 73 23 · maxence-favre-spectacle.pages.dev

